**Силлабус**

**Көктемгі семестр 2024-2025о.ж.**

**«7М02219 – Археология» мамандығы оқу бағдарламасы бойынша**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің коды** | **Пәннің атауы** | **СӨЖ** | **Аптасына сағат саны** | **Кредит-тер саны** | **СӨОЖ** |
| **Дәріс** | **Практ.** |  **Зертхан.** |
| **94178** | Сақ-скиф археологиясы | 4 | 15 | 30 | - | 5 |  |
| **Академиялық курс туралы ақпарат** |
| Оқыту түрі | Курстың түрі /сипаты | Дәріс түрі | Практикалық сабақтар типтері | СӨЖ саны | Қортынды бақылау түрі |
| Онлайн/біріккен | Теориялық | Проблемалы, аналитикалық | Мәселелерді шешу,ситуациялық тапсырмалар | 3-тен кем емес | Универ жүйесі жазбаша жауап |
| **Лектор** | Бексеитов Ғалымжан Тұқымбайұлы т.ғ.к., аға оқытушы | **Оф./с.** | Сабақ кестесі бойынша |
| **e-mail** | Bek\_ok@mail.ru |
| **Телефон** | 87054416313 |  |  |
| **Семинар** |  |  |  |
| **e-mail** |  |  |  |
| **Телефон** |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Курстың академиялық презентациясы** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пәннің мақсаты** | **Оқытудың күтілетін нәтижелері (ОН)** | **ОН іске асуын көрсететін ндикаторлар (әр ОН үшін кемінде 2 индикаторды келтіру керек)** |
| **Пәннің мақсаты:**Археология және этнология мамандығы бойынша дайындалатын магистранттар сақтар мен скифтердің тарихын жақсы игеруі тиіс. Ол үшін олар: сақтар мен скифтердің қайдан және қашан шыққандығын білуі; сақтар мен скифтердің әр өңірлердегі, әр кезеңдегі басты-басты ескерткіштерін танып-білуі; сақ-скифтердің материалдық-рухани мәдениетін, идеологиясынбілуі; олардың шаруашылығы, қоғамдық құрылысы, саяси тарихын оқып білуі қажет. Сақтар мен оған туыстас скифтердің мәдени, шаруашылық, саяси тарихы жөніндегі соңғы көзқарастарды, тұжырымдарды оқу, талдау;сақ-скиф мәдениетінің моделін жасау және сол мәдениеттердің кейінгі мәдениеттермен сабақтастығын анықтау; сақ-скифтердің материалдық, рухани мәдениетінің жарқын үлгілерімен таныстыру.Оқу курсы төмендегідей **нәтижелер** береді:1)іздеу мен барлаудың және қазба жүргізудің әдістерін меңгереді;2) археологиялық зерттеу әдістерінің дамуы, оның негізгі кезеңдері, басты жаңалықтары мен қазба барысындағы негізгі әдістерін үйренеді;3) археологиялық зерттеу әдістерін ғылыми методологиялық зерттеулерде қолдануға;4) археологиялық зерттеу әдістері мәселесіне қатысты талдау жасау қабілетін қалыптастыру;5) археологиялық зерттеу әдістері жайлы білім берудің кәсіби-тәжірибелік дағдыларын әлемдік тарихта игеру;6) археологиялық зерттеу әдістері жайлы өз көзқарасын дәлелдеп, нақты тұжырымдар жасау; мәселені өзіндік бағалау;7) өз жетістіктеріне обьективті баға беру және жауапкершілікпен көшбасшылық қасиетті қабылдай білуге дайын болу;8) жаңа құзіреттілікті қалыптастыру қажеттілігін сезіну, кәсіби дамудың жаңа бағыттарын анықтай алуы. | **ОН 1** (когнтивті)жалпы білімдік және кәсіби пәндерді, археология ғылының базалық теориялық негіздерін білу; кәсіби қызметінің әдістері мен мақсатын ажырата білу. | **1.1**–Археологияға кіріспе пәнәнәі тарихын білу, **1.2**–Археологиялық процестің қалыптасу принциптері мен жолдарын түсіну |
| **ОН2** (функционалды)ғылыми білім мен методологиялық зерттеулерді қолдану; мәселеге қатысты талдау жасау қабілетін қалыптастыру; білім берудің кәсіби-тәжірибелік дағдыларын игеру | **2.1**–Археологияға кіріспе пәнінеғылыми білім мен методологиялық зертеулерді қолдану**2.2**–ежелгі және ортағасырлық археология мәселесін дүрыс талдау, оның даму кезеңдерін ажырата білу |
| **ОН3** (функционалды)Білімді толық игеру үшін доктаранттың ойлау қабілетін дамыту, еркін сөйлеуіне өз ойын ашық және толық айтуға үйрету, ой –өрісін кеңейту. | **3.1**–Археологияға кіріспе пәнінғылыми тұрғыдан қарастыру**3.2**–Археологияға кіріспе пәні арқылы өз көзқарасын дәлелдеп нақты ғылыми тұжырымдар жинақтау |
|  | **ОН4** (жүйелік)баяндама немесе жоба жасау барысында зерттеу жұмысын дұрыс ұйымдастыру; өз көзқарасын дәлелдеп, нақты тұжырымдар жасау; мәселені өзіндік бағалау. | **4.1** – тапсырмаларды орындау барысында топпен жұмыс жасауды ұйымдастыру**4.2**–коммуникативті қабілетті дамыту |
| **ОН5** (жүйелік)обьективті баға беру, топтағы көшбасшылық қасиетті қабылдай білуге дайын болу, кәсіби дамудың жаңа бағыттарын анықтау | **5.1** - орындалған тапсырмаларға объективті баға беру**5.2**–топтағы көшбасшылық қасиетті қабылдай білуге дайын болу |
| Адыңғы реквизиттер мен постреквизиттер | **Адыңғы реквизиттер:** «Археологияға кіріспе», «Алғашқы қоғам тарихы»**Постреквизиттер:**«Шетел археологиясы», **«**Тас ғасыры», «Қола дәуірі», «Ерте темір дәуірі», «Ортағасырлар археологиясы» |
| Әдебиетт және ресурстар | **Әдебиет**:**Негізгі:**Акишев А. Искусство и мифлогия саков. А., 1984Акишев К.А. Курган «Иссык». Искусство саков Казахстана. М., 1978Акишев К.А., КушаевГ.А. Древняя культура саков и усуней долины реки Или. А., 1963 Байпаков К.М., Таймагамбетов Ж.К. Археология Казахстана, – А., 2011Грач А.Д. Древние кочевники в центре Азии. М., 1980Литвинский Б.А. Древние кочевники «Крыши мира». М.,1972Мартынов А.И. Археология. М., 1996Самашев З.С., Толеубаев А.Т., Джумабекова Г. Сокровища степных вождей. А.,2004Степи европейской части СССР в скифо-сарматское время. М., 1989.Степная полоса азиатской части СССР в скифо-сарматское время. М., 1992.Тишкин А.А., Дашковский П.К. Основные аспекты изучения скифской эпохи Алтая. Барнаул, 2004**Ресурстар:** **-бағдарламалық қамтамасыздануыжәне Интернет- ресурстары**Microsoft Office Word**-мәліметтер базысы, ақпараттық-анықтамалық және іздестіру жүйелері:** интернет **Онлайн қол жетімділігі:** Қосымша оқу материалы, жэне үй тапсырмалары мен жобалар univer.kaznu.kz. сайтындағы өздеріңнің парақшаларыңдағы ПОЭК бөлімінде көруге болады.  |

|  |  |
| --- | --- |
| Университеттің моральдық-этикалық құндылықтары аясындағы курстың академиялық саясаты | **Оқу тәртібі:**1. Пәннің кестесіне сәйкес онлайн-курстық модульдердің уақыты қатаң сақталуы керек2. Академиялық құндылықтар:- практикалық / зертханалық зерттеулер, тәуелсіз, шығармашылық болуы керек;- плагиат, жалған құжат, парақтарды пайдалану, бақылаудың барлық кезеңдерінде жасырын көшіріп жазуға жол берілмейді;- Мүмкіндігі шектеулі студенттер электрондық пошта madiareleyov@mail.ruарқылы консультациялық көмек ала алады. |
| Бағалау және аттестаттау саясаты | **Критерийлік бағалау:** оқу нәтижелерін дескрипторларға қатысты бағалау (аралық бақылау мен емтихандарда құзыреттіліктің қалыптасуын тексеру).**Жиынтық бағалау:** сыныптағы жұмыс белсенділігін бағалау; орындалған тапсырманы бағалау. |

**Оқу курсының мазмұнын іске асырудың күнтізбесі (кестесі)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Апта/ модуль | Тақырыпың атауы | Оқу нәтиж-рі (ОН) | ОН іске асуын көрсететін ндикаторлар (ОНИ) | Сағат саны | Максбалл | Білімді бағалау түрі |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | **Дәріс (**теориялық**):**Сақ-скифтертерге қатысты жазба деректер | ОН 1 | 1.1 | 2 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 1 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):**Скиф-сақтар бойынша жазба деректерді талдау *Әдістемелік нұсқаулық:* Скифтер туралы аңыздар мен жазба деректерді сипаттау, скифтерге байланысты антикалық деректер, сақтар парсы деректемелерінде, қытай жазба деректеріндегі ежелгі көшпелілер. | ОН1 | 1.1 | 1 | 10 | презентация |
| 2 | **Дәріс (**аналитикалық**):**Скифтердің зерттелу тарихы | ОН 1 | 1.11.2 | 2 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 2 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):**Скиф археологиялық ескерткіштерінің зерттелу тарихы*Әдістемелік нұсқаулық:* мәселенің зерттелуіне тоқталау, тарихнамасына талдау жүргізу, негізгі белгілерін айқындау, зерттеу жүргізген ғалымдардың еңбектерін саралау | ОН 1 | 1.11.2 | 1 | 10 | глосcарии жасау |
| 3 | **Дәріс (**аналитикалық**):**Сақтардың зерттелу тарихы | ОН 1 | 1.1 | 2 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 3 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):**Сақ археологиялық ескерткіштерінің зерттелу тарихы*Әдістемелік нұсқаулық:* мәселенің зерттелуіне тоқталау, тарихнамасына талдау жүргізу, негізгі белгілерін айқындау, зерттеу жүргізген ғалымдардың еңбектерін саралау | ОН 1 | 1.11.2 | 1 | 10 | талдау |
| 3 | **СӨЖ 1 –** Сақ-скиф ескерткіштерінің зерттелу тарихы | ОН 1 | 1.11.2 |  | 15 | презентация |
| 4 | **Дәріс (**аналитикалық**):**Сақ-скифтердегі мемелекеттік мәселесі | ОН 1 | 1.1 | 2 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 4 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):**Сақ-скиф тайпаларының элитарлы ескерткіштері*Әдістемелік нұсқаулық:* мәселенің зерттелуіне тоқталау, тарихнамасына талдау жүргізу, негізгі белгілерін айқындау, зерттеу жүргізген ғалымдардың еңбектерін саралау. | ОН 1 | 1.11.2 | 1 | 10 | талдау |
| 4 | **СӨОЖ 1 -** Берілген **СӨЖ 1** тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1 | 1.11.2 |  | 10 |  талдау |
| 5 | **Дәріс (теориялық):**Гальштат мәдени-тарихи қауымдастығы | ОН 1 | 1.1 | 2 |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 5 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Еуропа территориясындағы ерте темір дәуірі*Әдістемелік нұсқаулық:* мәселенің зерттелуіне тоқталау, тарихнамасына талдау жүргізу, негізгі белгілерін айқындау, зерттеу жүргізген ғалымдардың еңбектерін саралау. | ОН 1ОН 2 | 1.32.12.2 | 1 | 10 | концепция жасау |
|  5 | **СӨЖ 2** Ерте темір дәуірінің шаруашылығы | ОН 1 | 1.11.21.3 |  | 15 | презентация |
| 5 | **СӨОЖ 2 -** Берілген **СӨЖ 2**тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1 | 1.11.2 |  | 10 |  талдау |
| 5 | **АБ 1** | ОН 1ОН 2 | 1.2; 1.3;2.1; 2.2 |  | **100** |  |
| 6 | **Дәріс (теориялық):**Латен мәдени-тарихи қауымдастығы | ОН 2 | 2.1 | 2 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 6 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Ерте темір дәуірінің кезеңделуі және хронологиясы*Әдістемелік нұсқаулық:* мәселенің зерттелуіне тоқталау, тарихнамасына талдау жүргізу, негізгі белгілерін айқындау, зерттеу жүргізген ғалымдардың еңбектерін саралау. | ОН 2 | 2.1 | 1 | 10 | сызба, кесте |
| 7 | **Дәріс (теориялық)**Сақтардың дiни нанымдары | ОН 2 | 2.1 | 2 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 7 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):**Ерте сақ кезеңінің археологиялық мәдениеттері*Әдістемелік нұсқаулық:* мәселенің зерттелуіне тоқталау, тарихнамасына талдау жүргізу, негізгі белгілерін айқындау, зерттеу жүргізген ғалымдардың еңбектерін саралау. | ОН 2 | 2.1 | 1 | 10 | сызба, кесте |
| 7 | **СӨЖ 3** Сақ-скиф тайпаларының археологиялық ескерткіштері | ОН 2 | 2.12.2 |  | 15 | баяндама |
| 8 | **Дәріс (теориялық):** Сақ-скиф жерлеу-ғұрыптық ескерткіштерінің құрылысы | ОН 2 | 2.1 | 2 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 8 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):**Кейінгі сақ кезеңінің археологиялық мәдениеттері*Әдістемелік нұсқаулық:* мәселенің зерттелуіне тоқталау, тарихнамасына талдау жүргізу, негізгі белгілерін айқындау, зерттеу жүргізген ғалымдардың еңбектерін саралау. | ОН 2 | 2.1 | 1 | 10 | талдау |
|  9 | **Дәріс (аналитикалық)**Сақ-скиф тайпаларының өнеріндегі «аң стилі» және оның діни-идеологиялық мәні | ОН 2 | 2.1 | 2 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 9 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):**Орталық және Солтүстік Қазақстанның сақ мәдениеті*Әдістемелік нұсқаулық:* мәселенің зерттелуіне тоқталау, тарихнамасына талдау жүргізу, негізгі белгілерін айқындау, зерттеу жүргізген ғалымдардың еңбектерін саралау. | ОН 2 | 2.1 | 1 | 10 | талдау |
| 9 | **СӨЖ 4** Аржан 1 және Аржан 2 қорғандары | ОН 1 | 1.11.2 |  | 15 | презентация |
| 10 | **Дәріс (аналитикалық)**Сақ-скиф тайпаларының жерлеу салттары және олардың дүниетанымдық мәні | ОН 2 | 2.1 | 2 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 10 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):**Таулы Алтайдыі пазырық мәдениеті*Әдістемелік нұсқаулық:* мәселенің зерттелуіне тоқталау, тарихнамасына талдау жүргізу, негізгі белгілерін айқындау, зерттеу жүргізген ғалымдардың еңбектерін саралау. | ОН 2 | 2.1 | 1 | 10 | талдау |
| 10 | **СӨОЖ 4 -** Берілген **СӨЖ 4**тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1 | 1.11.2 |  | 10 |  талдау |
| 10 | **Midterm** |  |  |  | **100** |  |
| 11 | **Дәріс (проблемалық):** Жетісу жері ерте көшпенділерінің ескерткіштері | ОН 4 | 4.14.2 | 2 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 11 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):**Бесшатыр қорымы, Есік қорғаны*Әдістемелік нұсқаулық:* мәселенің зерттелуіне тоқталау, тарихнамасына талдау жүргізу, негізгі белгілерін айқындау, зерттеу жүргізген ғалымдардың еңбектерін саралау. | ОН 4 | 4.14.2 | 1 | 10 | талдау |
| 11 | **СӨЖ 5** Жетiасар мәдениетi ескерткiштерi | ОН 3 | 3.13.2 |  | 15 | презентация |
| 12  | **Дәріс (проблемалық)**Шығыс Қазақстанның ерте көшпелілерінің ескерткіштері | ОН 4 | 4.14.2 | 2 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 12 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):**Шілікті, майемер мәдениеттері*Әдістемелік нұсқаулық:* мәселенің зерттелуіне тоқталау, тарихнамасына талдау жүргізу, негізгі белгілерін айқындау, зерттеу жүргізген ғалымдардың еңбектерін саралау. | ОН 4 | 4.14.2 | 1 | 10 | талдау |
| 12  | **СӨОЖ 5 -** Берілген **СӨЖ 5** тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 4 | 4.14.2 |  | 10 |  талдау |
| 13 | **Дәріс (проблемалық):**Сақ-скиф тайпаларының археологиясындағы аң-құс бейнелері | ОН 4 | 4.14.2 | 2 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 13 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):**Сақ-скиф тайпаларының жерлеу кешендеріндегі фантастикалық бейнелер | ОН 4 | 4.14.2 | 1 | 10 | талдау |
| 13 | **СӨЖ 6** Сақ-скиф тайпаларының қару-жарақтары | ОН 4 | 4.14.2 |  | 15 | презентация |
| 14 | **Дәріс (проблемалық):** Арал маңы сақтары | ОН 5 | 5.15.2 | 2 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 14 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):**Сырдарияның төменгі ағысындағы Шірік Рабат мәдениеті*Әдістемелік нұсқаулық:* мәселенің зерттелуіне тоқталау, тарихнамасына талдау жүргізу, негізгі белгілерін айқындау, зерттеу жүргізген ғалымдардың еңбектерін саралау. | ОН 5 | 5.15.2 | 1 | 10 | талдау |
| 14 | **СӨОЖ 6 -** Берілген **СӨЖ 6** тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1 | 1.11.2 |  | 10 |  талдау |
| 15 | **Дәріс (проблемалық):** Сақ тайпаларының киім үлгілері | ОН 5 | 5.15.2 | 2 |  | Zoom- дабейнедәріс |
| 15 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):**Сақ-скиф тайпаларының жылқымен жерлеу салты*Әдістемелік нұсқаулық:* мәселенің зерттелуіне тоқталау, тарихнамасына талдау жүргізу, негізгі белгілерін айқындау, зерттеу жүргізген ғалымдардың еңбектерін саралау. | ОН 5 | 5.15.2 | 1 | 10 | талдау |
| 15 | **АБ 2**  |  |  |  | **100** |  |
| **Критерий/ балл** | **ДЕСКРИПТОРЛАР** |
| **«Өте жақсы»**   | **«Жақсы»**   | **«Қанағаттанарлық»**   | **«Қанағаттанарлықсыз»**   |
| **90–100% (27-30 балл)** | **70–89% (21-26 балл)** | **50–69% (15-20 балл)** | **25–49% (8-14 балл)** | **0–24% (0-7 балл)** |
| **Курстың теориясы мен тұжырымдамасын білу және түсіну** | "Өте жақсы" деген баға ашық аспан астындағы музейдің пайда болу себептерін түсіндіріп. ашық аспан астындағы музейдің ерекшелігін саралап, аудиторияда өткен сабақты толық меңгеріп, терең ғылыми тұжырым жасап, үш сұрақтың толық жауап жазу. | "Жақсы" деген баға барлық жауап толық, бірақ кейбір мәселелер қамтылмаған, ашық аспан астындағы музейдің экспозиция ерекшелігі көрсетілмеген, материалды ұсынудың логикасы мен дәйектілігінде қате жіберілген. Жауапта стилистикалық қателіктердің болуы, терминдердің дұрыс қолданылмауы мүмкін. | "Қанағаттанарлық" деген баға билетте ұсынылған сұрақтардың толық емес жариялануын қамтитын жауап үшін қойылады, негізгі ерекшеліктерді, үстіртін дәлелдейді, материалды ұсынудың логикасы мен дәйектілігінің бұзылуына жол береді, сұрақтардың мазмұнын ашпайды. | Қойылған сұрақтарға дұрыс жауап жазбай, қате дәлелдеу, дұрыс емес қорытынды жасау. | Негізгі ұғымдарды, теорияларды білмеу. Қорытынды бақылау жүргізу қағидаларын бұзу. |
| **Таңдалған әдістеме мен технологияны нақты практикалық тапсырмаларға қолдану** | Ашық аспан астындағы музейгеқатысты сұрақтарды толық орындау, қойылған сұрақтардың мазмұнын ашу, курстың практикалық мәселелерін шешу. | Оқу тапсырмасын ішінара орындау, курстың практикалық міндеттерін толық аша алмау, ғылыми тұжырымдарды дұрыс жеткізе алмау. | Негізгі дереккөздерге тиісті және орынды сілтемелер беріледі. практикалық Ұсынымдар маңыздылау емес, мұқият талдауға негізделмеген және таяз. Дәлелдер үстіртін қолданылады. | Тапсырманы шешудің ұтымсыз әдісі қолданылған, сұрақтар жалпылама жазылған, зерттеулерді аз немесе мүлдем қолданбаған, нормадан асатын қателіктер мен кемшіліктер бар. | Сұрақпен жауаптың мазмұны сәйкес келмейді. Практикалық ұсынымдар мүлдем жоқ немесе өте төмен сапада. Қорытынды бақылау жүргізу қағидаларын бұзу. |
| **Таңдалған әдістеменің ұсынылған практикалық тапсырмаға қолданылуын бағалау және талдау, алынған нәтиженің негіздемесі** | Оқу тапсырмасын толық орындап, қойылған сұраққа жан-жақты, дәлелді жауап беру, курстың практикалық мәселелерін шешу.Музейлік терминдерді қолдану, ғылыми тұжырымдар жасау. | Тұжырымдамалық материалды пайдалануда 3-4 дәлсіздікке, жалпылау мен тұжырымдардағы кішігірім қателіктерге жол беріледі, бұл тапсырманың жалпы деңгейіне әсер етпейді. | Негізделген ғылыми ережелердің қолданылуы туралы тұжырымдар нақты емес және нәтижесіз, стилистикалық және грамматикалық қателіктер, сондай-ақ практикалық шешімнің нәтижелерін өңдеуде дәлсіздіктердің болуы. | Тапсырма өрескел қателіктермен орындалды, сұрақтарға жауаптар толық емес, тұжырымдамалық материалдар мен дәлелдер нашар пайдаланылған. | Тапсырма орындалмады, қойылған сұрақтарға жауаптар жоқ, талдау материалдары мен құралдары пайдаланылмады. Қорытынды бақылау жүргізу қағидаларын бұзу. |

**Декан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Байгунаков Д.С.**

**Кафедра меңгерушісі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Жуматаев Р.С.**

**Дәріскер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Бексеитов Ғ.Т.**